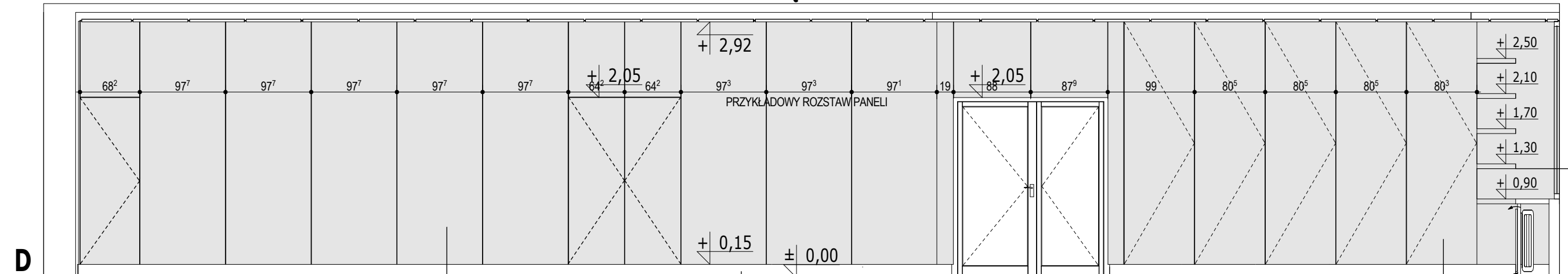


ROZWIĘCIE D-A



D

PROJEKTOWANA OKŁADZINA ŚCIENNA
W SYSTEMIE OBUDOWY MEBLARSKIEJ
PLYTA MDF GR. 18mm, FOLIA POLYGLOSS KOLOR SZARY
U1290 (POŁYSK), MONTAŻ UKRYTY Z ALUMINIOWĄ
PRZERWĄ MONTAŻOWĄ <5mm

COKÓŁ PCV KOLOR ALUMINIUM
H=15cm

ZABUDOWA MEBLARSKA
UKRYTY SYSTEM MONTAŻU
SYSTEM ZAWIASÓW DRZWIOWYCH
NA WCISK (DOTYK) BEZ UCHWYTÓW

PÓLKI W SYSTEMIE ZABUDOWY MEBLARSKIEJ

OBUDOWA GRZEJNIKA KOLOR: RAL 9016
BLACHA TRAPEZOWA PERFOROWANA H=71 cm
PODKONSTRUKCJA OBUDOWY:
PROFILE ZIMNOGIETE KWADRATOWE
40x40x2,38 MALOWANE PROSZKOWO W KOLORZE BIAŁYM
ROZSTAW PROFILI MONTAZOWYCH ROZMIEŚCIĆ
POMIEDZY GRZEJNIKAMI NA MIEJSCU BUDOWY
SZCZEGÓŁ: RYSUNEK A/06

A

ROZWIĘCIE B-C



B

OBUDOWA GRZEJNIKA KOLOR: RAL 9016
BLACHA TRAPEZOWA PERFOROWANA H=71 cm
PODKONSTRUKCJA OBUDOWY:
PROFILE ZIMNOGIETE KWADRATOWE
40x40x2,38 MALOWANE PROSZKOWO W KOLORZE BIAŁYM
ROZSTAW PROFILI MONTAZOWYCH ROZMIEŚCIĆ
POMIEDZY GRZEJNIKAMI NA MIEJSCU BUDOWY
SZCZEGÓŁ: RYSUNEK A/06

ISTNIEJĄCY PARAPET
DO PRZEMALOWANIA

COKÓŁ PCV KOLOR ALUMINIUM
H=15cm

C

OBUDOWA SŁUPA I PIONÓW C.O.
G-K NA GŁADKO
KOLOR BIAŁY

OBUDOWA SŁUPA I PIONÓW C.O.
G-K NA GŁADKO
KOLOR BIAŁY

ROZWIĘCIE B-C



B

OBUDOWA SŁUPA I PIONÓW C.O.
G-K NA GŁADKO, KOLOR BIAŁY

ISTNIEJĄCY PARAPET
DO PRZEMALOWANIA

C

AUTORSKA PRACOWNIA ARCHITEKTURY
Jakub Koralewski
66-400 Gorzów Wlkp., ul. Nadbrzeżna 17/86
tel./ fax 095 736 36 46, gsm: 692 06 1234,
e-mail: koralewski@jkg.pl

BIEŻĄCA KONSERWACJA SALI NR 205

UL. JAGIELLOŃCZYKA 8 66-400 GORZÓW WLKP.
DZIAŁKA NR 371/2, OBRĘB 5 ŚRÓDMIEŚCIE

inwestor: Lubuski Urząd Wojewódzki
ul. Jagiellończyka 8
66-400 Gorzów Wlkp.

temat
rysunku: **ROZWIĘCIA ŚCIAN**

nr rysunku: **A/04**

skala: **1:50**

data: 14 MAJA 2012r.

stadium: PROJEKT BUDOWLANO
WYKONAWCZY

branża: ARCHITEKTURA

projektant: mgr inż. arch. Jakub Koralewski
upr.bud. w specj. arch
do projekt. bez ograniczeń
nr LOIA/20/2006/Gw, LU-0136

PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM NA MOCY USTAWY
Z 04.02.1994r. O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH
(DZ.U. NR 80 Z 2000r. POZ. 904 Z PÓZ. ZM.)